

美的版 ファーストクラスに乗る人の「人間力」研究
素敵な女性の共通項は...

聞く力とメモ力

Side A

Side B

撮影／為広麻里 ヘア&メイク／大島知佳(reve/阿川さん分)
スタイリング／中村柚里(阿川さん分) イラスト／米沢儀美
デザイン／平田 毅
構成／田中美保、酒井亜希子、横山千春(スタッフ・オン)

聞き上手な
人って
実際どんな人?

苦手な人とは
聞くどころか
話すこともできず

相づちの
極意を
知りたい!

初対面の人との
上手な距離のとり方
教えてください

聞いているつもりがつい
自分のことばかり
話してしまう

Side A
「聞く力」の
理論編はこちら

阿川佐和子さんにインタビュー!

今、美的世代に
いちばん必要なのは

聞く力

だった!

興味のない話を
聞くとときはどうすれば
いいですか?

会話がちぐはぐで
長続きしません

沈黙が
怖い...

ファーストクラスに学ぶ
人の心の動かし方

元国際線客室乗務員・美月あきこ
さんによるベストセラー「ファース
トクラスに乗る人のシンブルな習
慣」が、今、話題になっています。
「ファーストクラスの常連客である
ビジネスエリートたちの習慣には、

ファーストクラスの

「聞く力」エピソード

話し手の知識を引き出す
効果的な相づち

「お客様に『君たちは出張のプロ
だけれど、バックギアの秘訣は?』
と聞かれてお答えしていたら、私
の話を復唱しながら次々質問して
くださるので、うれしくて…。気
づいたら30分以上お話していた。
なんてことも。相手をノせて、情
報を引き出す技は絶妙です」

私たちにもすぐ真似できる共通項が
いくつもありません。中でも彼らは、
相手の心を聞かせ、能力やアイディ
アを引き出す力、つまり「聞く力」
の達人。その基本は、顔色や姿勢も
見える、対面でのコミュニケーション
です。SNSやメール全盛の今こ
そ、このような「聞く力」が必要と
されているのではないのでしょうか