

初対面に強い人 vs. 弱い人

強い人

弱い人



普段から、知らない人に自分から話しかける習慣を身につける

普段から、知らない人に自分から話しかけようと思いがけない

初対面のとき、「緊張しますよね」と話しかけたり、失敗したらそれをききかけにして、「いい空気」をつくる

初対面のとき、緊張してビジネスマナーや営業トークをききかしようとするあまり、「いい空気」がつかれない

自分の印象を利用したネタで笑いを生む。また、どうでもいいネタでも盛り上がる可能性がある

笑いを生んだり、盛り上がりすぎることができない

取材・構成 川端隆人

写真撮影：丸谷裕一

が進まなくても、それだけで初対面としては大成功でしょう。そこで、笑いを生み出せるネタをあらかじめ用意しておくというのも一つの手です。

——具体的にどんなネタを？

美月 私が担当した、とても体格のいいお客様が、ジャケットを私に預けながら「コートにみえるけど、ジャケットだから間違えないでね」とおっしゃったことがありました。自分の体型をネタにしているわけですが、これには思わず笑ってしまっ、すぐにそのお客様のファンになりました。

マイナスイメージも含めて、自分が相手に与える印象を利用したネタを用意しておくのはとても有効ですよ。

どうでもいいネタでも意外と使えることがある

——経営者として、営業される側に立つことも多いと思います。が、やはり笑わせてくれる営業マンは印象がいいですか？

美月 最初の五分で笑わせてくれる人には、また会いたくなりま

最近みえられた営業マンの方とは、ミスタードーナツの「エビグラーパンパイ」の話になりました。「美月さんのご自宅って、あの辺りなんですね。近くにミストがあるでしょう？」ええ、あります。「エビグラーパンパイがおいしいですよ。私も先日、注文したんですが、標準だと三つ入ってるはずのエビが一つしか入ってなくて。悲しかったです」そうですか……。というか、なんで標準では三つ入ってるって知ってるんですか？「か？」と盛り上がったんですが、そのときは具体的な商談を進めたわけではないのですが、笑わせてくれた人

は「また会いたい」と思いますが、「何かあったら声をかけよう」と思いますよ。このエビグラーパンパイの話がいい例ですが、ほんとうにどうでもいいことでもネタとしてストックしておく

資料：美月あきこ氏へのインタビューをもとに、編集部が作成

くと役に立ちます。「ネタ

マイナスイメージも気にせず笑いにしよう！

相手だけではなく自分の緊張を解くネタをもつ

ちょっとした失敗は緊張を解くのに使える

国際線キャビンアテンダント（CA）として十七年のキャリアを積んだ美月あきこ氏は、ファーストクラスのVIPをはじめとする多くの乗客に接してきた経験をもつ「初対面の女王」だ。本企画で教えるエピソードにもっともふさわしい方の一人だろう。

ところが意外にも、取材は「私がいちばん緊張してるかも……」という美月さんのひと言から始まった。

——美月さんほど場数を踏んでこられた方でも、初対面では緊張するものなのですね。

美月 もちろんです。

初対面は相手のことがわからないので、私のような図々しい人間

うちとける話し方のヒント

初対面に緊張するのは当たり前

「ちょいアホ力」を使う

「ネタ帳」をつくっておく

でも、やはり緊張します。（笑）

といっても、緊張しているのは相手と同じ。だから正直に「緊張しますよね」といってしまおうのがいいと思います。すると相手も「そうですね」とうちとけてくれて、互いの緊張が解けますから。

それと、失敗を気にしすぎないことも大事ですね。これは私の失

敗談なのですが、講演会で壇に上がる途中、つまずいて転びかけたことがあったんです。

——非常に気まずいですね。

美月 聴衆の皆さんも「みえてはいけないものをみた」という感じで（笑）。ところが、そのおかげで一気に雰囲気がよくまりました。「事件」を共有したことで、一体感が会場に生まれたんです。結局、そのときの講演は大成功でした。

——ある程度の失敗は、むしろプラスに働くこともある、と。

美月 そうですね。名刺を落とすとか、言葉遣いを間違えとか、緊張する場面での失敗が相手との距離を縮めてくれることもあります。私はそれを「ちょいアホ力」と呼んでいます。

間抜けな部分も含めて、普段の自分が出せれば「いい空気」をその場につくれます。初対面ではそれが第一。正しいマナーや営業トークといった「道具」を使うのは、そのあとで考えればいいのです。

ファーストクラスのお客様をみていても、ビジネスマナーは二の次ということがよくわかります。ファーストクラスでは、搭乗したら、まず近くの席にいるほかのお客様に挨拶をされる方が多くいらつしやいます。それをみてみると「正対して名刺交換」という堅苦しい感じでは全然ありません。斜めの位置から近づいて、にこやかに話しかけるんですね。しかも、

なぜか必ず、少し口が開いているんです。

私も接客するときに真似してみてもわかったのですが、こちらの口が開いていると、相手もつられて口を開けることが多い。そして、口を開けると、自然に全身の筋肉が緩みます。そうすると、お互いにリラックスできて、話しやすくなるのです。

接客というのは、要するに相手は何を求めているのかを察知して応えること。だから、まずは「いい空気」をつくって、お客様に安心して自分を出していただくことが大事です。営業などの初対面のシーンでも同じだと思います。

——いい雰囲気がつくれたところで、次に「初対面では何を話せばいいのかわからない」という悩みもあるのです。

美月 基本的には、天気とか、「素敵なビルですね」とか、何でも話でいいと思います。でも、「そういう気軽な雑談が苦手……」という方は多いですね。

——まさにそうです。とくにアドリブが難しい。

美月 たとえば営業をなさっている方なら、「商品以外に相手に与えられるもの」を考えてみるといいと思います。

商談のなかで一緒に笑える瞬間があったら、「この人と時間を共有できてよかった」と感じますよね。そうすれば、「また会いたい」と思ってもらえます。たとえ商談

なかでできないことが、習慣になっているんです。

ビジネスでもプライベートでも、日頃から知らない人とコミュニケーションするように行動を変えていくことで、徐々に初対面が得意になっていくと思いますよ。

でも、とくに若いビジネスパーソンには合コンをぜひお勧めしたいですが。（笑）

——ところで、合コンでCAの皆さんに評判がよかった男性はどんなタイプですか？

美月 相手を立てられる方、これに尽きます。私たちの話をじっくり聞いて「大変なお仕事ですよ」「頭が下がるよ」と敬意を払ってくださるタイプです。

——これまた、初対面のコツとして非常に参考になるお話ですね。

美月 実際、そういう人は「いま、どうしているの？」と聞くと、たいいてい出世しています。

逆に、「俺は〇〇大学を卒業して……」「いま十億の仕事をしているんだ」と自慢が多かった人はそうでもないんです。（笑）

名刺を落とすとか、言葉遣いを間違えとか、緊張する場面での失敗が相手との距離を縮めてくれます。



Akiko Mizuki

美月あきこ

CA-STYLE主宰／元国際線キャビンアテンダント

大学卒業後、17年間、日系および外資系エアラインにて国際線キャビンアテンダント（CA）として勤務。機内での106万人にものぼるファーストクラスVIP乗客への接客から、プライベートの合コンまで、数々の初対面の出会いの日々を送る。2004年、ヒューマンリソース開発の会社を立ち上げ、現在は就職・転職を支援するスクールを運営する。また、人材育成コンサルタントとして、研修・講演で全国を飛び回る。著書に「たった1分でうちとけ、30分以上会話がつかう話し方」。

たった1分でうちとけ、30分以上会話がつかう話し方